

**COMPÊNDIO CASACOR Brasília 2024 – 32ª edição**

**Fotos**

**Profissionais:** <https://drive.google.com/drive/folders/1trgYVaJppIL8xRwUSC68HtBOo0a5ZHEz?usp=sharing>

**Ambientes:** <https://drive.google.com/drive/folders/1SeVO-l5leTOHtCBpAsGBTZ3rR0uR3Pr4?usp=sharing>

**Gastronomia:** <https://drive.google.com/drive/folders/1aRcSdu4tgSnbHXNP5YeuaydhXmYOgWwU?usp=sharing>

**1 ORIGEM - MÃOS NA TERRA**

**DAIANY GIMENES**

O projeto de Daiany Gimenes faz uma homenagem à natureza e à sabedoria dos nossos antepassados. Por meio de elementos naturais, o ambiente de 250 m² tem o objetivo de fazer com que os visitantes se sintam acolhidos ao iniciar a experiência na CASACOR. Vegetação, vasos de barro e pinturas orgânicas feitas pela própria arquiteta compõem o ambiente criando um espaço acolhedor, sustentável e conectado com a riqueza cultural e histórica das primeiras civilizações. Trata-se de um resgate de técnicas tradicionais adaptadas ao contexto contemporâneo.

**Daiany Gimenes**

Formada pela Faculdade Belas Artes de São Paulo em 2008, Daiany Gimenes possui sólida formação acadêmica em Arquitetura e Paisagismo. Foi profundamente influenciada pela mãe, também arquiteta e paisagista, o que despertou sua paixão e vocação para o mundo da arquitetura e da natureza. Ao longo dos anos, especializou-se em Paisagismo. Seu trabalho é marcado por uma abordagem sensível e inovadora, buscando soluções que respeitem e valorizem o meio ambiente e ao mesmo tempo integrem a arte. É conhecida pela capacidade de unir elementos naturais de forma criativa e eficiente. Essa é a sua estreia na CASACOR Brasília.

instagram: [@daianyarquitetapaisagista](https://www.instagram.com/daianyarquitetapaisagista/)

[daiany.arquitetura@hotmail.com](mailto:daiany.arquitetura@hotmail.com) | +55 61 99649-5944

**2 LOUNGE SV²**

**STUDIO VÍRGULA + STUDIO VANGUARDA**

Uma entrada marcante e acolhedora. Essa é a proposta do projeto de Carolina Almo e Maria Paula Leite, do Studio Vírgula, e de Matheus Silva e Lucas Oliveira, do Studio Vanguarda, para o lounge e bilheteria da mostra. O ambiente de 49 m² tem como inspiração a fusão entre ancestralidade e modernidade, com elementos arquitetônicos que remetem a tempos antigos, como arcos e cobogós adaptados para uma estética contemporânea. Formas orgânicas e cores fortes dão sofisticação ao espaço que homenageia a arquitetura clássica e suas influências atemporais.

**Studio Vírgula + Studio Vanguarda**

Com sede em Brasília, o Studio Vanguarda é formado por Matheus Silva e Lucas Oliveira e tem na trajetória de sucesso projetos espalhados por todo o Brasil, incluindo Belo Horizonte, São Paulo, Goiânia e Rio de Janeiro. O Studio Vírgula traz a criatividade e a inovação de Maria Paula Leite e Carolina Almo, consolidando uma parceria que promete transformar o cenário da arquitetura nacional. A parceria entre Studio Vírgula e Studio Vanguarda será estreada nesta edição da CASACOR.

instagram: [@studio\_virgula](https://www.instagram.com/studio_virgula/)

[contato@studiovirgula.com.br](mailto:contato@studiovirgula.com.br) | + 55 61 3256-6303

instagram:[@studiovanguarda.arq.br](https://www.instagram.com/studiovanguarda.arq.br/)

[contato@studiovanguarda.arq.br](mailto:contato@studiovanguarda.arq.br) | +55 61 99804-5535

**3 STUDIO STEEL**

**CHRIS ARANTES E LEANDRO NAYA**

A dupla Chris Arantes e Leandro Naya optou por criar um ambiente de 60 m² todo em *steel frame*, sistema formado por estruturas modulares de aço galvanizado. O espaço busca atender demandas modernas de sustentabilidade, eficiência e flexibilidade em um estúdio sofisticado. O projeto personifica alto padrão e conforto combinando elementos rústicos com acabamentos de alta qualidade, tecnologia e design contemporâneo e minimalista. Peças assinadas pela artista Maite Barbosa e Daniel Jacaré compõem o ambiente.

**Steel Lean – Construção em Light Steel Frame**

Por meio da STEEL LEAN, unindo arquitetura e engenharia desde a concepção do projeto, Chris Arantes e Leandro Naya convergem talentos e elevam o conceito de morar. Pioneira no Brasil, Chris Arantes trouxe um novo olhar para a construção de residências e espaços comerciais incorporando elementos do steel frame. Com uma expertise de quase 20 anos no ramo, Leandro Naya atuou como engenheiro civil, fiscal, orçamentista, construtor, incorporador e gestor em mais de 200 mil m² de obras localizadas no Distrito Federal e em São Paulo.

<https://steellean.com/> | instagram: [steel.lean](https://www.instagram.com/steel.lean/?hl=pt)

[contato@steellean.com](mailto:contato@steellean.com) | +55 11 94387-0888  
[chris@steellean.com](mailto:chris@steellean.com) | +55 11 98141-2676

**4 CASA BYD**

**MARIA ARAUJO ARQUITETURA E DESIGN**

O projeto do escritório Maria Araujo Arquitetura e Design presta um tributo à arquiteta Lina Bo Bardi. Em uma área de 140 m² estão reunidos espaços fluidos que celebram a simplicidade e a autenticidade sob o conceito de quite luxury. Fachada marcante com linhas definidas, materiais naturais como madeira, aço e pedra integrados à vegetação e cortinas de algodão se sobressaem no ambiente. Sob o ponto de vista do design destaca para as poltronas de autoria da própria Lina, espelhos de Tomas Graeff e o trio de mesas de centro assinado pelo escritório.

**Maria Araujo Arquitetura e Design**

Fundado pela arquiteta e urbanista Maria Araujo e sediado em Brasília, o escritório desenvolve projetos em diversas escalas: comerciais, residenciais e de interiores. Possui uma linguagem contemporânea com referências ao modernismo brasileiro e está sempre em busca de novos materiais e revestimentos. Tem o objetivo de contar histórias através da arquitetura. Em sua quarta participação na mostra, Maria passou por diversos escritórios de grande renome na cidade até iniciar o próprio.

<https://www.mariaaraujo.com/> | instagram: [@mariaaraujoarquitetura](https://www.instagram.com/mariaaraujoarquitetura/)

[contato@mariaaraujo.com](mailto:contato@mariaaraujo.com) | +55 61 991241002

**5 GALERIA**

**DÉBORA BARDALES E JULIANA CASTRO**

Juntas pela primeira vez na mostra, Débora Bardales e Juliana Castro apresentam o projeto da galeria em um espaço de 177 m². Atemporal e minimalista, o ambiente simula a sensação de mirar um rio.

Blocos suspensos e peças de pedras e cascalhos se destacam no projeto, estabelecendo um equilíbrio com o concreto do estádio. Todos esses elementos buscam oferecer uma aproximação entre o visitante e a natureza. Complementam o projeto móveis assinados por Sérgio Rodrigues e Zanine Caldas, além de arte das galerias Referência Galeria, Expoarte e Cerrado Galeria.

**Débora Bardales e Juliana Castro**

Arquitetas formadas pelo UniCeub, Débora Bardales e Juliana Castro atuam juntas pela primeira vez na CASACOR. Em sua segunda participação na mostra, Débora está à frente do Studio Badê, criado em 2024 para captar narrativas e possibilidades na arquitetura. Já a estreante Juliana Castro comanda um escritório com o objetivo de promover o bem-estar de ambientes construídos unido ao design moderno brasiliense, para encantar pessoas.

[https://studiobade.com.br](https://studiobade.com.br/studio-bade/) | instagram: [@studiobade\_](https://www.instagram.com/studiobade_/)

[contato@studiobade.com.br](mailto:contato@studiobade.com.br) | +55 61 99640-3486

instagram: [@julianacastro.arq](https://www.instagram.com/julianacastro.arq)

[julianacastro.arquiteta@gmail.com](mailto:julianacastro.arquiteta@gmail.com) | +55 61 98121-5034

**6 OFICINA DE ARTE – FIER**

**DAIANA PONTES**

Com viés artístico, o ambiente de 48 m² desenvolvido pela arquiteta Daiana Pontes utiliza o brutalismo como fonte de inspiração para o design do espaço, ao mesmo tempo resgata o conceito de racionalidade da escola Paulista de Vilanova Artigas na composição das formas, com concreto aparente e ferragem exposta mostrando que as estruturas das edificações servem como arte na composição da decoração de interiores. Ferro, concreto aparente e vidro são elementos marcantes do espaço, onde serão ministrados cursos e workshops.

**Daiana Pontes**

É arquiteta e urbanista, designer de interiores, paisagista e gerente de obras com atuação em projetos residenciais, comerciais e corporativos. Com mais de 10 anos de formação, está à frente de um escritório próprio em Brasília. Tem atuado no mercado de Brasília, São Paulo e Goiás. Está na segunda participação na CASACOR Brasília.

instagram: [@arq.daianapontes](https://www.instagram.com/arq.daianapontes/)

[arq.daianapontes@gmail.com](mailto:arq.daianapontes@gmail.com) | +55 61 98633-4369

**7 LE JARDIN POR BELLA SALVATI**

**OLZI ARQUITETURA**

A dupla Ana Luísa Zinato e Juliana Oliveira, da Olzi Arquitetura, teve como inspiração para a concepção do projeto criar uma galeria que, ao mesmo tempo que trouxesse como ponto principal as obras de arte, também evidenciasse a essência de um jardim. Em um ambiente de 40 m², a simplicidade se destaca em meio às obras de arte exclusivas de Bella Salvati, que nesta coleção homenageia a complexidade e à beleza botânica, com a cor verde predominante, tonalidades mais claras e materiais elegantes, como a entrada em muxarabi. O projeto apresenta peças de antiquário de valor histórico de renomados designers brasileiros.

**Olzi Arquitetura**

Em seu terceiro ano consecutivo na mostra, o escritório OLZI Arquitetura trabalha atuando na área de arquitetura residencial, corporativa, comercial e de interiores há mais de três anos. A abordagem é constantemente orientada pela inovação, procurando oferecer soluções personalizadas que atendam às particularidades de cada situação. A equipe conta com Ana Luísa Zinato e Juliana Oliveira.

instagram: [@olziarquitetura](https://www.instagram.com/olziarquitetura/)

[projetos@olziarqui.com](mailto:projetos@olziarqui.com) | +55 61 99145-6620 e +55 61 98165-6016

**8 LAVABO PAUSA**

**ISADORA BURJACK E JÚLIA FONSECA**

A dupla Isadora Burjack e Júlia Fonseca ficou responsável pelos projetos dos banheiros públicos, cada um com 37 m². O ambiente incentiva a desconexão ao mundo exterior, com elementos bem marcantes, que exaltam o mundo interno desenhado ali. É o caso dos materiais que remetem a pedras naturais, a textura aconchegante da madeira em alguns detalhes, a iluminação suave e acolhedora e o convite a adentrar o ambiente por meio das curvas que o permeiam. Para o sanitário feminino, pinturas que exploram a feminilidade. Já no masculino, reforça-se a presença e força de cada um dos elementos escolhidos.

**Isadora Burjack e Júlia Fonseca**

Isadora Burjack é formada há três anos pelo Centro Universitário de Brasília (UniCeub). Neste período, atuou em todos os tipos de projetos, sendo eles principalmente residenciais, de arquitetura e de interiores. Já Júlia Moreira é formada há um ano pela Universidade de Brasília (UnB) atuando na arquitetura principalmente residencial e de interiores. A dupla participa pela primeira vez de um projeto da CASACOR.

instagram: [@isadoraburjack](https://www.instagram.com/isadoraburjack/)

[isadoraburc@gmail.com](mailto:isadoraburc@gmail.com) | +55 61 99999-8787

instagram: [@juliafmoreira\_](https://www.instagram.com/juliafmoreira_/)

[juliamoreira3@gmail.com](mailto:juliamoreira3@gmail.com) | +55 61 98507-0057

**9 CASA BRB**

**ORESTES BLANCO E ROSA MARANINI**

O ambiente desenvolvido pelos arquitetos Orestes Blanco e Rosa Maranini tem como inspiração o banco BRB. O espaço de 120 m² foi dividido em três áreas interligadas misturando estilos contemporâneos e clássicos. O hall espelhado com carpete azul traz aconchego. A biblioteca conta a história da capital federal em livros e obras de arte da brasiliense Rosana Mokdissi. O último ambiente é a sala concebida como uma casa de veraneio com tons neutros e mobiliário curvilíneo. O grande destaque do projeto é a utilização do papel de parede coordone com a técnica milenar do Shibori.

**Orestes Blanco e Rosa Maranini**

A dupla Orestes Blanco e Rosa Maranini uniu forças em 2021 em um espaço físico no Lago Sul, em Brasília, onde juntaram as marcas de seus escritórios, Orestes Blanco Arquitetura e Studio Mynd. Juntos possuem um amplo portfólio de projetos em várias escalas em Brasília e em Assunção, no Paraguai. Atuam na área de interiores, residências, edifícios e industriais. Possuem um leque de obras que vão do design de interiores à arquitetura e à construção civil. Estão na quarta participação na mostra.

instagram: [@orestesblancoarquitetura](https://www.instagram.com/orestesblancoarquitetura)

[contato@orestesblanco.com.br](mailto:contato@orestesblanco.com.br)

<https://studiomindarq.com/new/> | instagram: [@studiomind.arq](https://www.instagram.com/studiomind.arq/)

[contato@studiomindarq.com](mailto:contato@studiomindarq.com) | +55 61 98345-5500 e +55 61 99364-3870

**10 TERRAÇO BORSOI**

**ADRIANA MELO E LUCIANA CÂMARA**

O ambiente concebido pela dupla Adriana Melo e Luciana Câmara presta uma homenagem à designer de interiores Ângela Borsoi. Respeitando a essência da profissional, o terraço de 500 m² combina a rusticidade do concreto e do aço com elementos mais acolhedores, como madeira, têxteis e iluminação intimista. O espaço tem um layout audacioso com dois lounges, um deck para contemplação e um jardim. Destaque para o uso de madeira ecológica e o teto decorado com mosaico de espelhos, compostos por ripas de espelhos de diferentes tamanhos provenientes de sobras de cortes de fábrica.

**Adriana Melo e Luciana Câmara**

Essa é a segunda participação da dupla na CASACOR. Adriana Melo é formada em Design de Interiores pelo IESB e está à frente do escritório Adriana Melo Interiores, que prioriza projetos e conexão entre espaços interiores e exteriores. Tem projetos realizados em Brasília, Rio de Janeiro e São Paulo. Luciana Câmara é graduada em Design de Interiores também pelo IESB e atua profissionalmente na área com projetos em Brasília, Goiânia, São Paulo, Rio de Janeiro e Miami. Se dedica ao escritório Luciana Câmara Interiores.

instagram: [@adrianamelo.interiores](https://www.instagram.com/adrianamelo.interiores/)

[adrianamelo.interiores@gmail.com](mailto:adrianamelo.interiores@gmail.com) | +55 61 99227-8467

instagram: [@lucianacamarainteriores](https://www.instagram.com/lucianacamarainteriores/)

[lucianacamaradesigner@gmail.com](mailto:lucianacamaradesigner@gmail.com) | +55 61 99158-7978

**11 ADEGA**

**NEY LIMA E WALLÉRIA TEIXEIRA**

A dupla de arquitetos Ney Lima e Walléria Teixeira apresenta o espaço de uma adega com desenho exclusivo em 130 m². O objetivo é transpor no ambiente a experiência de apreciar um bom vinho. A inspiração vem do cotidiano e das viagens. Em consonância ao tema da mostra de 2024, referências atuais se juntam a elementos que remetem às memórias afetivas. Obras de arte, eletrodomésticos, iluminação e novas padronagens na marcenaria marcam o projeto.

**Ney Lima e Walléria Teixeira**

Arquitetos com mais de 30 anos de experiência no mercado, os goianos Ney Lima e Walléria Teixeira desenvolvem projetos residenciais, comerciais e corporativos em todo o território nacional em empresas distintas, Ney Lima Arquitetos e Studio WT, respectivamente. Ambos prezam pelo bom design e linhas retas. Juntos, acumulam mais de 26 participações na CASACOR Brasília e Goiás.

instagram: [@walleriateixeira](https://www.instagram.com/walleriateixeira/)

[walleriateixeira@gmail.com](mailto:walleriateixeira@gmail.com) | +55 61 3322-9521 e +55 61 99922-9521

instagram: [@neylimaarquitetura](https://www.instagram.com/neylimaarquitetura/)

[contato@neylima.com.br](mailto:contato@neylima.com.br) | +55 61 99975-0094, +55 61 9539-8960 e +55 61 3225-2131

**12 LOFT HABITARE BY GERMAN**

**QUADRATTI ARQUITETURA**

A dupla Andrea Nomura e Tanara Machado, do escritório Quadratti Arquitetura, buscou inspiração em vivências pessoais e viagens para desenvolver o projeto do Loft Habitare by German

. Em 130m², as arquitetas apresentam um ambiente integrado e fluido, em que exploram as texturas naturais dos tecidos, da madeira, das pedras rústicas e das fibras, e as combinam com piso em cimento, estantes em metal e vidro. Destaque para o mobiliário com design italiano revestido em couro e tecido que traz sofisticação ao espaço. Obras de Paula Caderón compõem a decoração.

**Andrea Nomura e Tanara Machado**

Andrea Nomura e Tanara Machado são arquitetas formadas pela Universidade de Brasília (UnB) e atuam no mercado há 23 anos. São sócias no escritório Quadratti Arquitetura e Interior, fundado em 2007. Desde então, atuam no desenvolvimento de projetos residenciais, comerciais e corporativos. Estão na quarta participação na CASACOR.

instagram:[@quadratti\_arquitetura](https://www.instagram.com/quadratti_arquitetura/)

quadratti@hotmail.com | +55 61 98118-9931 e +55 61 99556-5663

**13 CASA CONECTADA CLARO**

**STUDIO ARCH+ POR RENATA VIEIRA, LAÍSA FIGUEIREDO E JULIANA VELLOSO**

Ser um ambiente conciso e funcional é a proposta do espaço concebido por Renata Vieira, Laísa Figueiredo e Juliana Velloso, do Studio Arch+. São 130 m² aliando a tecnologia da automação, por meio da inclusão de equipamentos e soluções de ponta, com a ancestralidade presente nas matérias-primas utilizadas no espaço, como madeira, couro, linho, metais e concreto. O uso da cor cinza nas paredes e no teto traz acolhimento, afeto e conforto ao ambiente.

**Studio Arch+**

Em sua sétima participação na CASACOR Brasília, o Studio Arch+ nasceu em 2012 pela arquiteta e urbanista Renata Vieira, que, em 2017, uniu forças com as designers de interiores Laísa Figueiredo e Juliana Velloso. Escritório premiado, já atuou em diversas mostras na capital federal. Tem como marca projetos repletos de significados, propósitos e personalidade, priorizando praticidade e funcionalidade com estética conceitual, atemporal e aconchegante.

instagram: [@studio\_archmais](https://www.instagram.com/studio_archmais/)

[studioarchmais@gmail.com](mailto:studioarchmais@gmail.com) | +55 61 98150-7956

**14 LOFT ANCESTRAL**

**MIGUEL GUSTAVO**

A ancestralidade dos povos é o conceito utilizado pelo profissional Miguel Gustavo para desenvolver o projeto do loft. Em um ambiente com 130 m², tons claros e sóbrios se unem a percepções sensoriais criadas pela presença de elementos naturais e com texturas distintas, como madeira e pedras. Peças produzidas pelo Instituto Maria do Barro, projeto de artesanato de Planaltina (DF), fazem parte da composição do espaço. Além disso, objetos pessoais de viagens do próprio arquiteto integram o ambiente.

**Miguel Gustavo**

Arquiteto e designer de interiores Miguel Gustavo é formado na Pontifícia Universidade Católica de Goiás (PUC-GO). Atua há 22 anos no mercado residenciais, comerciais e corporativos, sempre com projetos inovadores e sofisticados para clientes de alto padrão. Acumula 22 participações no elenco da CASACOR.

instagram: [@miguel\_gustavo](https://www.instagram.com/miguel_gustavo/)

[miguelgustavo.arq@gmail.com](mailto:miguelgustavo.arq@gmail.com) | +55 61 3344-0904 e +55 61 99119-8239

**15 MORADA 11.11**

**MARIANA LEAL**

A arquiteta Mariana Leal, da Morada 31.12, apresenta a Morada 11.11, uma homenagem ao renomado artista sergipano radicado na Bahia, Jenner Augusto, seu tio-avô, que faria 100 anos em 11 de novembro de 2024. Em uma “casa-galeria” de 130 m², a arquitetura do passado convive com as novas tendências em um espaço aberto, integrado, com identidade e resgate da memória de Mariana e sua família. Destaque para o uso de materiais naturais simples, como a lajota de adobe em paredes e pisos mesclados com o mármore travertino, e uma parede com obras raras do pintor. Também serão apresentadas novidades em mobiliário e azulejos assinados pela profissional.

**Morada 31.12 Arquitetura e Interiores – Mariana Leal**

Fundada em outubro de 2017, a Morada 31.12 é especializada na elaboração de projetos de arquitetura e de interiores para ambientes residenciais, comerciais e institucionais, respeitando a individualidade nas criações. O escritório é comandado pela arquiteta e urbanista Mariana Leal, que, ao longo da sua trajetória profissional exerceu atividades em diversos segmentos da construção civil. Essa é a estreia na CASACOR Brasília.

<https://morada3112.com.br/> | instagram: [@morada3112](https://www.instagram.com/morada3112/?hl=pt)

[mariana@morada3112.com.br](mailto:mariana@morada3112.com.br) | +55 61 9685-3297

**16 BRASAL INCORPORAÇÕES**

**MARIANA LOMBARDI**

Pensado para reforçar o posicionamento da marca no mercado de alto padrão, o projeto desenvolvido por Mariana Lombardi tem 150 m² divididos em dois ambientes: um lounge e uma unidade decorada com sala, quarto, cozinha, banheiro e varanda, onde o conforto e a comodidade são as palavras de ordem. Acabamentos de alta qualidade, mobiliário com design contemporâneo e cores claras dão sofisticação e elegância ao espaço que pretende ser atemporal. Chama a atenção a ligação entre os dois ambientes, com aberturas estratégicas que fecham mas ao mesmo tempo deixam os espaços interligados.

**Mariana Lombardi**

Arquiteta formada pela Universidade de Brasília (UnB), Mariana Lombardi tem 20 anos de experiência no mercado de arquitetura e decoração e outros 14 no mercado de publicidade de arquitetura e decoração. É especialista em projetos de reforma, com mais de 300 projetos executados no currículo.

<https://marianalombardi.com/> | instagram: [@marianalombardi](https://www.instagram.com/marianalombardi/)

[contato@marianalombardi.com](mailto:contato@marianalombardi.com) | +55 61 3248 2549 e +55 61 98165-9379

**17 MEU RYOKAN**

**MÁRCIO CORRÊA**

Como o próprio nome do ambiente indica, o projeto de Márcio Corrêa tem como referência um ryokan – tradicional hospedagem japonesa – com uma reinterpretação moderna. O espaço de 77 m² faz um convite para a experimentação de sensações de maneira contemplativa e forte ligação com a natureza. Para isso, utiliza cores e elementos gráficos suaves e materiais naturais. Destaque para a instalação com bambus logo na entrada composta por uma iluminação dramática, os móveis em formato de pedras e o piso e o teto revestidos com madeira certificada.

**Márcio Corrêa**

É formado em Engenharia Arquitetônica pela Universidade Federal de Minas Gerais (UFMG) há 35 anos e tem mestrado pela Universidade de São Paulo (USP) na área de Projetos Construtivos Flexíveis. Transferiu o escritório de Belo Horizonte para Brasília em 2005, quando criou a Minim Arquitetura. Possui projetos para edifícios residenciais em Brasília, BH, São Paulo e Rio de Janeiro e, em parceria com diversas construtoras, executou diversos apartamentos decorados. Está em sua 10ª participação na CASACOR.

instagram: [@marciocorrea](https://www.instagram.com/marciocorrea/)

[marcio@minim.arq.br](mailto:marcio@minim.arq.br) | +55 61 3222-4463

**18 LOFT BRETON**

**ERICK CAMILO**

O conceito do loft de 83 m² proposto por Erick Camilo traz a integração de tendências, materiais, soluções e lançamentos recentes das principais feiras internacionais, como o Salone del Mobile Milano e a Expo Revestir. O ambiente utiliza materiais nobres e uma paleta de cores frias para ressaltar elegância e sofisticação. A combinação de acabamentos refinados com tons sutis realça o estilo contemporâneo e oferece uma experiência visual impressionante e alinhada com as expectativas do público.

**Erick Camilo**

É arquiteto e urbanista, com destaque na criação de projetos residenciais de alto padrão. Completando cinco anos à frente do Studio ArqLine, Erick Camilo tem no currículo a elaboração de mais de 120 casas, refletindo seu compromisso com a excelência e inovação no design arquitetônico. Essa é a sua quarta participação na mostra.

<https://www.studioarqline.com/> | instagram: [@studioarqline](https://www.instagram.com/studioarqline)

[studioarqline@gmail.com](mailto:studioarqline@gmail.com) | +55 61 99556-0320

**19 UNIVERSO ANACRÔNICO**

**ELISA FRAGA E GUILHERME BUSSAMRA**

A proposta do ambiente desenvolvido por Elisa Fraga e Guilherme Bussamra, da Guel Arquitetos, é transcender o tempo, e valorizar o inesperado. Sob a influência do pós-modernismo e do estilo eclético, a suíte de 60 m² mistura estilos e culturas com layout fluido e integrado. Entre os destaques do projeto estão o modo de aplicação dos revestimentos, com pastilhas cerâmicas na parede e no piso, papel de parede aplicado no teto, o uso de blocos de tijolo de vidro e a utilização do mobiliário como barreira de um ambiente para o outro. Essa é a quarta participação da dupla na CASACOR.

**Guel Arquitetos – Elisa Fraga e Guilherme Bussamra**

A Guel Arquitetos foi fundada em 2014 no Rio de Janeiro e está localizada em Brasília desde 2017. O estúdio busca uma arquitetura que agrega o design ao conforto de morar. É composta por Elisa Fraga, arquiteta e urbanista formada pela PUC-Rio e pós-graduada em Arquitetura de Iluminação pela Universidade Veiga de Almeida, e Guilherme Bussamra, arquiteto e urbanista pela Universidade Estácio de Sá e designer de produto pela FMU-SP.

<https://www.guelarquitetos.com.br/> | instagram: [@guelarquitetos](https://www.instagram.com/guelarquitetos)

[contato@guelarquitetos.com.br](mailto:contato@guelarquitetos.com.br) | +55 61 93618-0429

**20 SUÍTE DO CASAL**

**MARCELLA SCHIAVONI E FELIPE ZORZETO**

O modernismo brasileiro e o estilo de vida contemporâneo são as inspirações dos arquitetos Marcella Schiavoni e Felipe Zorzeto para a Suíte do Casal. O ambiente de 90 m² conta com materiais naturais e tradicionais que formam uma arquitetura livre de excessos e atemporal. Destaque para o mobiliário assinado por renomados designers brasileiros e para a pedra dolomítica que reveste os pisos e as paredes do banheiro. Também há móveis assinados por Felipe Zorzeto: cama, mesas de cabeceira, penteadeira e banco.

**Marcella Schiavoni e Felipe Zorzeto – Studio Varanda**

Os arquitetos Marcella Schiavoni e Felipe Zorzeto atuam na área de arquitetura e design de interiores desde 2017 à frente do escritório Studio Varanda, em Brasília. Seus projetos são marcados pela estética livre de excessos. Acreditam na importância de destacar o mobiliário e as obras de arte na decoração. A dupla projeta casas cheias de memórias afetivas que contam as histórias dos moradores de maneira elegante e sofisticada. Estão na segunda participação da CASACOR.

<https://www.studiovaranda.com.br/> | instagram: [@studiovaranda](https://www.instagram.com/studiovaranda/)

[contato@studiovaranda.com.br](mailto:contato@studiovaranda.com.br) | +55 61 99222-6203

**21 LOFT ALIMENTO DO CORPO, DA MENTE E DA ALMA**

**ANASTÁCIA HERSEN E MATHEUS MENDES**

O projeto de Anastácia Hersen e Matheus Mendes, da Hersen Mendes Arquitetura, reflete a dualidade da socialização e da introspecção. Em um espaço de 108 m², a cozinha é o ambiente de alimentação do corpo; a sala é a área que favorece a interação social; e a biblioteca, o local de enriquecimento da alma. Materiais sustentáveis, como tijolos ecológicos e pedras de fontes artificiais de baixo impacto, reforçam as práticas construtivas responsáveis. A decoração é exclusivamente composta por peças de design nacional, mesclando elementos contemporâneos e vintage.

**Hersen Mendes Arquitetura – Anastácia Hersen e Matheus Mendes**

Estreantes na mostra, Anastácia Hersen e Matheus Mendes são arquitetos reconhecidos em Brasília, no Brasil e no exterior, com uma carreira consolidada na área de arquitetura, planejamento e design. Se conheceram na Faculdade de Arquitetura da UnB em 2006 e desenvolveram carreiras distintas na área. Suas trajetórias se uniram em 2016 na criação da Hersen Mendes Arquitetura, que reúne, em um só local, todo o processo de planejamento, projeto, coordenação, execução e entrega de espaços e de edificações.

<https://hersenmendes.com/> | instagram: [hersenmendes](https://www.instagram.com/hersenmendes/?hl=pt-br)

[contato@hersenmendes.com](mailto:contato@hersenmendes.com) | +55 61 3542-5457

**22 OLHAR DE ISADORA POR ESPECTRO OFTALMOLOGIA**

**GLAUTER SUASSUNA DINIZ**

O ambiente da Espectro Oftalmologia desenvolvido por Glauter Suassuna Diniz é um apartamento de 106 m² proposto para Isadora, uma jovem de 19 anos que perdeu a visão aos 8 anos e hoje estuda Direito visando se tornar juíza federal. Feito a partir das considerações da homenageada, o espaço instiga a sociedade sobre a urgência da acessibilidade e da inclusão das pessoas com deficiência visual. A automação é o grande recurso para tornar o local mais acessível. Obras de artes com relevos e elementos da natureza em rocha e plantas também permitem uma experiência multissensorial.

**Glauter Suassuna Diniz**

Estreante na CASACOR Brasília, Glauter Suassuna Diniz atua no mercado desde 2001, com trabalhos em São Paulo, Brasília e João Pessoa. É especialista em arquitetura de luxo residencial, projetos acessíveis e designer de interiores. Recentemente lançou-se no mercado corporativo.

instagram: [@glautersuassuna](https://www.instagram.com/glautersuassuna/)

[suassuna@hotmail.com](mailto:suassuna@hotmail.com) | +55 61 99816-8603

**23 COM VIVER**

**RENATA CICCARINI**

O ambiente desenvolvido por Renata Ciccarini é um espaço gourmet de 72 m² da Coca-Cola e da Estrella Galicia dedicado à convivência. O vermelho e o preto das marcas se destacam no projeto, que tem como objetivo principal deixar um legado para o futuro. Por isso, aposta na utilização do vinílico, um material sustentável e reutilizável, que aparece no teto, no piso e na parede. Plantas nativas brasileiras tornam o ambiente agradável. Já o mobiliário requintado traz elegância e sofisticação em meio às obras de arte da Cerrado Galeria.

**Renata Ciccarini**

Renata Ciccarini está em sua sétima participação na CASACOR. Ela é formada em Arquitetura e Urbanismo pela Universidade Federal de Minas Gerais (UFMG). Com 22 anos de carreira, atua em todo o Brasil, principalmente no mercado do Distrito Federal, e no exterior, desenvolvendo projetos de arquitetura e interiores residencial, comercial e corporativos. Participa de vitrines e mostras de decoração.

instagram: [@renataciccariniarquiteta](https://www.instagram.com/renataciccariniarquiteta/)

renataciccarini@yahoo.com.br | +55 61 98114-3656

**24 ACADEMIA**

**LISI SANDRI**

A designer de interiores Lisi Sandri criou um projeto de 50 m² de uma academia residencial e multifacetada, que combina elementos de funcionalidade, estética e tecnologia, atendendo às necessidades de bem-estar e interagindo de forma harmoniosa com o ambiente doméstico. A arte do grafiteiro Daniel Toys e o design moderno que integram a área criam um espaço visualmente agradável e acolhedor por meio dos estímulos sensoriais também disponíveis nos equipamentos customizados. Destaque ainda para a boa iluminação e ventilação adequada.

**Lisi Sandri**

É formada em Design de Interiores e tem master em NeuroArquitetura. Lisi Sandri atua há mais de 10 anos no mercado nacional, principalmente em Brasília, em Goiânia e no Rio Grande do Sul. Está em sua segunda participação na mostra. Em 2022, projetou o Espaço Café.

<https://lisisandriarquitetura.com/> | instagram: [@lisisandriarquitetura](https://www.instagram.com/lisisandriarquitetura/)

+55 61 99914-3006

**25 CAFÉ LA BOULANGERIE**

**JOYCE FRANÇA ARQUITETURA E MARKA ARQUITETURA**

Os profissionais Joyce França e Marcelo Motta, à frente dos escritórios Joyce França Arquitetura e Marka Studio, respectivamente, assinam o projeto do Café La Boulangerie. São 150 m² de um espaço que pretende ser um refúgio de desconexão para os visitantes da mostra. Inspirado no estilo Wabi Sabi, que tem como essência a aceitação da transitoriedade, o ambiente funcional conta com design leve, decoração minimalista, pedras naturais, bases de concreto e iluminação sutil e cênica. Destaque para a elegante jardineira central e a naturalidade da marcante fluidez do capim dos pampas, escolha que marca ainda mais a proposta do espaço.

**Joyce França Arquitetura e Marka Arquitetura**

O escritório Joyce França Arquitetura é conduzido por Joyce França. É formada em Arquitetura e Designer de Interiores. Tem mais de seis anos no mercado, com atuação na área de projetos residenciais e comerciais. Já Marcelo Motta, do escritório Marka Arquitetura, é formado em Publicidade e Propaganda, Design de Interiores e Arquitetura e Urbanismo. Atua no mercado há oito anos em projetos comerciais e residenciais. Estão em sua terceira participação na CASACOR Brasília.

instagram: [@joycefrancaarquitetura](https://www.instagram.com/joycefrancaarquitetura/)

+55 61 99697-8491

instagram: [@marka.studio](https://www.instagram.com/marka.studio/)

[marcelomotta.arq@gmail.com](mailto:marcelomotta.arq@gmail.com) | +55 61 98567-0928

**26 NATUREZA REFLETIDA**

**SAINZ ARQUITETURA**

O projeto de Eduardo Sainz e Lilian Glayna Sainz, da Sainz Arquitetura, propõe uma instalação de arte e elementos de paisagismo em 470 m². Grandes bandejas de vegetação, sustentadas por amarrações estruturais em colunas gigantes, criam a fusão entre natureza e arquitetura. Feitas de metal, possuem vegetação na face superior e são revestidas com espelhos na face posterior, que refletem e deformam a imagem do observador. A instalação busca ser minimalista, mas de grande impacto visual. Inclui um palco rodeado de vegetação tropical, ampliando a interação do ambiente natural e arquitetônico.

**Sainz Arquitetura**

Fundado em 2012, em Brasília, Sainz Arquitetura é um renomado escritório de arquitetura e design, liderado pelos sócios Eduardo Sainz e Lilian Glayna Sainz. Eduardo, arquiteto graduado pela Universidade Mayor de San Simón em 2009, possui mestrado em Tecnologia, Administração e Gerência na Construção Civil, além de MBA em Incorporações e Negócios Imobiliários. Lilian, arquiteta graduada pela Universidade de Brasília em 2008, detém MBAs em Gestão de Projetos pela Universidade Católica, Arquitetura de Interiores pelo IED Barcelona e Gerenciamento de Obras, Produtividade, Racionalização e Desempenho da Construção. Estão na quarta participação na CASACOR.

[www.sainz-arquitetura.com](http://www.sainz-arquitetura.com) | instagram: [@sainz.arquitetura](https://www.instagram.com/sainz.arquitetura/)  
[info@sainz-arquitetura.com](mailto:info@sainz-arquitetura.com) | +55 61 98156-8939 e 61 3546-1018

**27 PAVILHÃO ARCO**

**TRÊS ARQUITETURA**

O projeto dos arquitetos Luciano Pena e Vinícius Alano, da Três Arquitetura, integra diversos espaços em uma área de 170 m², em uma edificação construída a partir do diálogo com a arquitetura do estádio. Imensas claraboias permitem que se veja a laje de concreto e banham o ambiente de luz natural. Um jardim interno oferece contato visual com vegetação de qualquer ponto que se esteja, e uma estante feita em madeira e grandes placas de granito verde adicionam camadas de texturas da natureza ao espaço.

**TRÊS ARQUITETURA**

Luciano Pena e Vinícius Alano, ambos arquitetos mineiros formados pela Universidade Federal de Uberlândia (UFU), são os sócios do escritório Três Arquitetura, que atua em Brasília há 12 anos. A maior demanda da Três Arquitetura é na área de projetos residenciais, e também há experiência na elaboração de lojas, escritórios e consultórios. Fizeram a estreia na CASACOR no ano passado e estão em sua segunda participação consecutiva.

instagram: [@tresarquitetura](https://www.instagram.com/tresarquitetura)

[contato@tres.arq.br](mailto:contato@tres.arq.br) | +55 61 3046-8343

**28 TEMPO SAGRADO**

**LARISSA DIAS ARQUITETURA**

A concepção do projeto de 205 m² do escritório Larissa Dias Arquitetura foi inspirada na harmonia e na serenidade encontradas nos elementos naturais e na sofisticação do design contemporâneo. O ambiente propõe percurso sinuoso com pórticos de madeira, criando um formato orgânico que guia o visitante de forma envolvente. Tons de bege e preto dão tranquilidade ao espaço, enquanto os móveis de design, como os criados por Jader Almeida, trazem elegância. A proposta apresenta novidades do mercado, como ripado sintético para fachadas, automação de esquadrias e espelho d’água pré-fabricado de fibra.

**Larissa Dias Arquitetura**

Arquiteta e urbanista formada pela Universidade de Brasília (UnB). Atua na área de arquitetura e decoração residencial, corporativa e comercial. Abriu o escritório em 2004 e desde então consolidou uma equipe de arquitetos atuando no mercado de Brasília e de outras cidades. Seus projetos aliam beleza e funcionalidade destacando-se na vanguarda no uso de novos materiais e tecnologias. Por trás de cada projeto está o foco na qualidade de vida, resultando em espaços elegantes e funcionais sem perder de vista a praticidade e a adequação ao estilo do cliente. Esta é a sua 15ª participação na CASACOR.

instagram: [@larissadiasarquitetura](https://www.instagram.com/larissadiasarquitetura/)

[projetos@larissadias.com.br](mailto:projetos@larissadias.com.br) | +55 61 98141-3833

**29 VARANDA OÁSIS**

**RICARDO SECUNHO E YASODHARA CHAIBUB**

Um oásis em meio ao concreto e no coração do centro urbano de Brasília. Essa é a proposta do espaço gourmet de Ricardo Secunho e Yasodhara Chaibub, da Rysc Arquitetura. Em um ambiente de 120,80 m², a dupla apresenta uma cozinha super equipada em um living aconchegante com uma grande adega climatizada e um paisagismo exuberante integrado à varanda. O local ideal para pausa e confraternizar. Madeiras, pedras naturais, tecidos e cordas náuticas marcam o projeto que tem obras do artista fotográfico brasiliense Plinio Ricardo.

**Rysc Arquitetura – Ricardo Secunho e Yasodhara Chaibub**

Ricardo Secunho e Yasodhara Chaibub estão à frente do escritório Rysc Arquitetura desde a fundação, em 2003. A dupla se especializou ao longo dos anos em arquitetura e decoração residencial de alto padrão. Entendem que a arquitetura pode melhorar a qualidade de vida das pessoas. Essa é a segunda participação consecutiva do escritório na CASACOR Brasília.

<http://ryscarquitetura.com.br/> | instagram: [@ryscarquitetura](https://www.instagram.com/ryscarquitetura/)

[contato@ryscarquitetura.com.br](mailto:contato@ryscarquitetura.com.br) | +55 61 3322-1005

**30 LOFT TOM & ELIS**

**STUDIO GONTIJO ARQUITETURA E INTERIORES**

O Studio Gontijo, de Gabriela Gontijo, Mariana Hummel e Jade Ávila, apresenta o Loft Tom & Elis. O espaço de 120 m² presta uma homenagem à parceria do maestro Antônio Carlos Jobim com a cantora Elis Regina, que resultou no clássico álbum *Elis & Tom* que completa 50 anos, ao mesmo tempo em que celebra os filhos das arquitetas, batizados com os mesmos nomes. Destaque para as cores e pigmentações escuras e a utilização do vinílico no teto, um material com registro e selo ambiental. O paisagismo é de autoria conjunta dos designers Gabriel Domingues de Sousa e Bárbara Oliveira Queiroz.

**Studio Gontijo Arquitetura e Interiores**

Criado em 2017, o Studio Gontijo Arquitetura e Interiores nasceu da união das arquitetas brasilienses Gabriela Gontijo e Mariana Hummel. Recentemente, a também arquiteta Jade Ávila se juntou ao time. Com cinco participações na CASACOR Brasília, o escritório busca por meio da decoração aguçar memórias humanas e criar estímulos na alma do usuário.

instagram: [@studiogontijoarquitetura](https://www.instagram.com/studiogontijoarquitetura/)

[administrativo@studiogontijo.com.br](mailto:administrativo@studiogontijo.com.br) | +55 61 99800-1616

**31 ESPAÇO FEITO À MÃO**

**MARINA CHAVES E VICTOR GRIMALDI**

O Cerrado inspira o ambiente de 80 m² concebido por Marina Chaves e Victor Grimaldi para expor e comercializar obras assinadas por artistas e designers brasilienses. O uso de tons terrosos, presentes nos troncos retorcidos, no solo e nos frutos deste bioma, traz conforto e elegância ao espaço. Um dos destaque do projeto é a sustentabilidade, com uso de tecnologias que minimizam a geração de resíduos, além do reaproveitamento de materiais para a confecção do mobiliário. Os produtos serão expostos em grandes estantes e módulos monocromáticos, trazendo dinamismo e sofisticação ao ambiente.

**Marina Chaves e Victor Grimaldi**

A dupla está em sua segunda participação na CASACOR. Nascida em Brasília, Marina Chaves é arquiteta e urbanista, com mais de 10 anos de experiência no mercado. Desenvolveu projetos residenciais e comerciais em Brasília e em outras cidades do país. Atualmente passa uma temporada no Canadá. Natural de São Paulo e radicado em Brasília, Victor Grimaldi é formado em Arquitetura e Urbanismo e pós-graduado em Design de Mobiliário. Possui uma trajetória de mais de 10 anos na área, com projetos residenciais e comerciais em todo o país. É um dos fundadores da Azo Collab, empresa de design autoral, estando envolvido em diversas iniciativas e eventos do setor.

instagram: [@marinachaves.arq](https://www.instagram.com/marinachaves.arq)

[arq.marinachaves@gmail.com](mailto:arq.marinachaves@gmail.com) | +55 61 98401-7309 e +1 613 222-7134

instagram: [@studio.grimaldi](https://www.instagram.com/studio.grimaldi)

[contatostudiogrimaldi@gmail.com](mailto:contatostudiogrimaldi@gmail.com) | +55 61 98134-6260

**32 O REFÚGIO DO CEDRO**

**ALESSANDRA MOUSSA E MARCELO NETTO**

O projeto da dupla Alessandra Moussa e Marcelo Netto foi desenvolvido em um ambiente de 44 m² repleto de memórias. A grande inspiração para o espaço é o pai de Alessandra, que morreu em 2003, um libanês que chegou ao Brasil aos 19 anos fugindo da guerra do Líbano. No espaço está uma tela pintada pelo homenageado, além de uma enorme parede de pedra com nicho de destaque com objetos pessoais do celebrado. O ambiente conta ainda com móveis recém-lançados de nomes como Samuca Gerber e Fabrício Ronca.

**Alessandra Moussa e Marcelo Netto**

Em sua quarta participação na CASACOR, Alessandra Moussa é engenheira civil formada na Universidade Estadual de Goiás e pós-graduada em Arquitetura de Interiores. Há 28 anos atua com projetos residenciais e corporativos. Em sua segunda oportunidade na mostra, Marcelo Netto atua no escritório de Alessandra Moussa como engenheiro responsável pela execução de obras. É engenheiro civil de formação pelo UniCeub.

instagram: [@alessandraamoussa](https://www.instagram.com/alessandraamoussa/)

[alesmoussa@gmail.com](mailto:alesmoussa@gmail.com) | +55 61 3248-0412 e +55 61 9974-0268

**33 CONSULTÓRIO DO CIRURGIÃO PLÁSTICO**

**TUDO ARQUITETURA E CONSTRUÇÃO**

O ambiente de 70 m² criado por Tudo Arquitetura e Construção é um consultório de cirurgia plástica em homenagem ao Dr. Victor Hugo Cordeiro. O projeto apresenta um conceito inovador para esse tipo de espaço ao proporcionar uma experiência repleta de sensações. O ambiente usa elementos com linhas sinuosas em analogia aos contornos do corpo humano e às curvas do tempo. Já a escolha de cores e a iluminação que simula luz natural criam um ambiente harmonioso e acolhedor, refletindo a transformação pessoal e diminuindo o estresse de uma consulta ou procedimento médico.

**Alessandra Oliveira – Tudo Arquitetura e Construção**

O Escritório Tudo Arquitetura e Construção, com foco na área da saúde, foi idealizado pela arquiteta e urbanista Alessandra Oliveira, formada em 1999 pela Universidade de Brasília (UnB). Atuou com projetos em Natal, São Paulo, João Pessoa, Goiás, Minas Gerais, Santa Catarina, Rio de Janeiro e Brasília, sendo esta última seu foco de atuação. Conta em seu currículo 25 anos de atuação profissional. Está fazendo sua estreia na CASACOR.

<https://www.tudoarquitetura.com.br/> | instagram: [@tudo\_arquitetura\_saude](https://www.instagram.com/tudo_arquitetura_saude)

[projeto.tudoarquitetura@gmail.com](mailto:projeto.tudoarquitetura@gmail.com) | +55 61 98407-5700

**34 OJA BAR**

**GABRIELA SCHINZEL E AGUSTIN ROCA**

O ambiente de 56 m² criado por Gabriela Schinzel e Agustin Roca é um bar conceito que integra elementos de arquitetura, design e arte com coquetelaria, música e gastronomia. Tudo dialoga de forma orgânica: a iluminação tênue, a paleta de cores neutras, os materiais naturais – pedra e madeira – e as cortinas brancas que configuram um espaço oval, onde a ilha central convida à aproximação dos visitantes ao chef Thiago Paraiso, ao mixologista e ao DJ. Localizado ao final do percurso extenso da mostra, o local é uma espécie de refúgio sensorial.

**Gabriela Schinzel e Agustin Roca – Materea B**

Gabriela Schinzel é arquiteta formada em Arquitetura e Urbanismo pelo UniCeub em 2018 e com mestrado em Arquitetura, Design e Inovação pela Universidade Europeia de Valencia. Atua em projetos de interiores, design de produto e design gráfico acompanhada pelo sócio Agustin Roca, que é arquiteto argentino, formado em Arquitetura pela Universidade Católica de Córdoba na Argentina e mestre em Arquitetura, Design e Inovação pela Universidade Europeia de Valência. Colaborou em estúdios de arquitetura e construção na Patagônia Argentina e na cidade de Buenos Aires. Atuam juntos no estúdio Materea B e estão estreando na CASACOR.

<https://matereab.com/> | instagram: [@matereab](https://www.instagram.com/matereab/)

[hello@matereab.com](mailto:hello@matereab.com) | +55 61 99378-8385

**35 REFÚGIO RIO QUENTE RESORTS**

**LUCAS MACHADO**

Espaço desenvolvido pelo arquiteto Lucas Machado, o ambiente de 117 m² aposta na importância de levar a nossa história conosco. No projeto, as memórias afetivas são resgatadas por meio de objetos, mobiliários e materiais. Piso em cerâmica natural, pintura rústica, cercas em eucalipto e vegetação ganham espaço trazendo leveza e aconchego ao visitante. Com um design biofílico, o local remete as matas e aos jardins do Resort Rio Quente, junto com as madeiras reaproveitadas “eucaliptos” que também remetem às inúmeras árvores existentes no local.

**Lucas Machado**

Lucas Machado é arquiteto e urbanista formado pela Universidade Paulista. Atua há 9 anos no mercado de arquitetura e interiores. Participa há 4 anos seguidos de CASACOR Goiás e fará sua estreia na edição brasiliense.

<https://www.studiolucasmachado.com.br/> | instagram: [@studiolucasmachado](https://www.instagram.com/studiolucasmachado)

[contato@studiolucasmachado.com.br](mailto:contato@studiolucasmachado.com.br) | +55 62 99860-8510

**36 ESPAÇO ENCONTRO**

**ELIENE LUCINDO**

Mais do que um hall de passagem, o projeto de Eliene Lucindo traz elementos visuais, olfativos, sensoriais e auditivos e se inspira na ideia de comunidade “Presente com presença” para abrigar o podcast da CASACOR Brasília em homenagem ao Portal Estilozzo. Em um ambiente de 32 m², estética, funcionalidade, ergonomia e sustentabilidade se equilibram. Destaque para o painel ripado na textura metalizada, as novas tecnologias e as cores de tecido no sofá ilha com estrutura de espuma especial e o revestimento acústico, preview 2025.

**Eliene Lucindo**

Estreante na CASACOR, Eliene Lucindo é graduada em Designer de Interiores, pós-graduada em Master em Arquitetura e CEO e fundadora do escritório Laboratório de Interiores. Também é curadora de arte, palestrante, pesquisadora de tendências e influenciadora eleita em 2023 como uma das profissionais mais atuantes e relevantes nas mídias digitais do Brasil, tornando-se membro oficial da Embaixada Digital das 3 maiores feiras da construção civil da América Latina (Expo Revestir, Haus Décor e Glass South American).

instagram: [@laboratoriodeinteriores](https://www.instagram.com/laboratoriodeinteriores/)

[lab.interiores2021@gmail.com](mailto:lab.interiores2021@gmail.com) | +55 61 99828-2315

**37 RESPIRO**

**ÂNGELA CAMBRAIA E ELBA CAMBRAIA**

O projeto de Ângela e Elba Cambraia, da CasaCam Arquitetura, parte da relação do espaço material com a passagem do tempo, tema desta edição da mostra. Essa relação é protagonizada pela pedra, areia e vidro presentes no ambiente de 38 m² a partir da inspiração do símbolo de marcação de tempo: a ampulheta. O resultado é um ambiente com formas orgânicas, layout minimalista e texturas ásperas dos materiais naturais. Também marca o espaço os azulejos projetados especialmente para o local pelo coletivo de designers e arquitetos MUDA.

**Ângela Cambraia e Elba Cambraia – CasaCam Arquitetura**

Arquiteta e urbanista cearense, Ângela Cambraia se formou na Universidade Federal do Ceará (UFC). Atuou por 20 anos com escritório próprio na capital cearense e em 2016 se mudou para Brasília. Em 2017 fez a primeira mostra na CASACOR Brasília e agora segue para a quinta passagem pela mostra. Em 2019 criou o escritório CasaCam Arquitetura, onde é sócia da filha Elba Cambraia, que é arquiteta e urbanista pela Universidade de Brasília (UnB). Ela atua em arquitetura, design e imagem em Brasília e no Rio de Janeiro, onde reside.

<https://casacamarquitetura.com.br/> | instagram: [@casacam.arquitetura](https://www.instagram.com/casacam.arquitetura/)

[casacamarquitetura@gmail.com](mailto:casacamarquitetura@gmail.com) | +55 61 3254-0342, +55 61 99390-1582 e +55 85 99163-2772

**38 JOALHERIA**

**ANGELA FEITOZA E MARIA CAROLINA FEITOZA**

A dupla Angela Feitoza e Maria Carolina Feitoza ficou responsável pelo projeto da joalheria. O ambiente de 40 m² foi inspirado nas formas geométricas e na solidez das pedras preciosas lapidadas. Nichos simétricos, curvos e bem iluminados realçam as joias nas paredes laterais do ambiente. O grande conceito do espaço é a inspiração no conceito do minimalismo, o que deixou o espaço sofisticado, atraente e com personalidade.

**Angela Feitoza e Maria Carolina Feitoza**

Em sua quarta participação na mostra, a paranaense Angela Feitoza é arquiteta e designer de interiores. É formada pela Universidade Católica de Goiás. Há 9 anos é gerente da CASACOR Brasília. Já Maria Carolina Feitoza é estreante na mostra. Ela é formada em Arquitetura e Urbanismo pela Uningá (PR). É sócia e arquiteta da empresa Única Arquitetura e é gerente de obras na CASACOR Goiás desde o início de 2024.

<http://angelafeitoza.com/> | instagram: [@angelafeitozaarq](https://www.instagram.com/angelafeitozaarq/)

[contato@angelafeitoza.com](mailto:contato@angelafeitoza.com) |+55 61 99661-9815 e +55 61 99999-9029

<https://unicaarquitetura.com.br/> | instagram: [@mariafeitoza](https://www.instagram.com/mariafeitoza/)

[mariafeitoza@unicaarquitetura.com.br](mailto:mariafeitoza@unicaarquitetura.com.br) | +55 44 99151-1207

**39 RESTAURANTE CUCAN**

**ON ARQUITETURA**

O projeto de 200 m² da ON Arquitetura fará uma homenagem a Brasília e seu design por meio do restaurante CUCAN, assinado pelo chef Simon Lau. O ambiente aproveita a estrutura original do estádio em concreto aparente e ainda incorpora outros elementos simbólicos brasilienses, como os cobogós, os azulejos e os pilotis. A cozinha será totalmente aberta e incorporada ao espaço, de maneira que o visitante possa ver e sentar de frente ao chef, trazendo movimento e vivacidade ao espetáculo gastronômico. Além disso, todo mobiliário será assinado por designers brasilienses ressaltando a parceria do espaço com a Brasília Design Week.

**On Arquitetura – Luciana Canalli**

Representada por Luciana Canalli, a ON Arquitetura completa 10 anos de escritório, em uma estrutura que conta com uma equipe de oito pessoas. Com mais de 500 projetos entregues, a ON atua principalmente na área de reforma de interiores e além do desenvolvimento de projetos também possui a atuação em execução de obras.

instagram: [@on\_arquitetura](https://www.instagram.com/on_arquitetura/)

[contato@onarquitetura.arq.br](mailto:contato@onarquitetura.arq.br) | +55 61 99800-3663

**40 OLHAR TRIBAL**

**JOTA PACINI**

O escritório Jota Pacini Design & Arquitetura ficou responsável pelo projeto do ambiente de 37 m² da ótica da marca Gustavo Eyewear. O espaço une tradição com modernidade, ao inserir trabalhos artesanais de diferentes povos indígenas do Parque Indígena do Xingu – como adornos, esculturas e luminárias –, em meio ao design requintado e exclusivo das armações dos óculos. Uma estampa da artista Maite Barbosa foi confeccionada exclusivamente para o ambiente, que aposta ainda em uma estante de concreto com fundo retroiluminado e mobiliário de madeira maciça.

**Jota Pacini Design & Arquitetura**

Jota Pacini é designer de interiores, com atuações em áreas residenciais, comerciais e cenográficas. Formou-se pelo IESB e tem pós-graduação na mesma área pelo IPOG. Está há mais de cinco anos no mercado à frente da Jota Pacini Design & Arquitetura. Destaca-se por realizar projetos com o foco criativo e artístico sem deixar de lado a sofisticação e o conforto. Estreou na CASACOR Brasília no ano passado.

<http://jotapacini.com/> | instagram: [@jotapacini](https://www.instagram.com/jotapacini/)

[contato@jotapacini.com](mailto:contato@jotapacini.com) | +55 61 3244-6147

**41 ESCRITÓRIO TRK IMÓVEIS NA ESFERA**

**STUDIOPIPPA**

Concebido pela arquiteta Priscila Gabriel, do STUDIOPIPPA, o ambiente de 80 m² é um escritório que quebra os princípios corporativos ao apostar na proximidade entre os usuários do espaço e na otimização do espaço. A proposta é atemporal e contemporânea, por isso utiliza madeira, concreto, tecidos e mobiliário vintage. As obras de arte de Adriana Vignoli compõem e dão vida ao ambiente.

**STUDIOPIPPA**

O STUDIOPIPPA atua desde 2012 como escritório de arquitetura. Tem como diretora a arquiteta Priscila Gabriel, formada pelo Centro Universitário de Brasília em 2011, com especialização no IED Milão. Está em sua sétima participação na CASACOR.

<https://www.studiopippa.com/> | instagram: [@studiopippa](https://www.instagram.com/studiopippa/)

[studiopippa@studiopippa.com](mailto:studiopippa@studiopippa.com) | +55 61 9913-56845

**42 ESCRITÓRIO ESPAÇO Y**

**JONANTHAN BISPO, MATEUS SUZART E OTÁVIO DE SOUZA**

Em um ambiente de 90 m², Jonanthan Bispo, Mateus Suzart e Otávio de Souza criaram um escritório dinâmico e diferente dos tradicionais para atender as novas formas de trabalho. O conforto da residência e o dinamismo do trabalho híbrido norteiam a proposta. Por ser mais convidativo, o espaço abusa de texturas e materiais naturais em um ambiente mais biofílico, que contribui para o bem-estar do funcionário. Materiais acústicos feitos de derivados de PET reciclado foram incorporados para diminuir o ruído e aumentar a produtividade.

**Jonanthan Bispo, Mateus Suzart e Otávio de Souza**

O trio está fazendo sua estreia na CASACOR Brasília. Jonanthan Bispo é formado em Arquitetura e Urbanismo pela Universidade de Brasília (UnB) e acumula experiências diversas, tendo trabalhado com arquitetura efêmera, institucional, comercial e residencial. Hoje dedica-se ao mercado corporativo e design de escritórios. Mateus Suzart é arquiteto com formação na UnB e Hochschule Bremen, na Alemanha. Atua em projetos residenciais e comerciais, com foco em arquitetura corporativa. Otávio de Souza também é da escola de arquitetura da UnB. É antenado nas tendências do design e nas novas formas de pensar o ambiente de trabalho.

<https://www.bispo.arq.br/> | instagram: [@bispo.arq](https://www.instagram.com/bispo.arq/)

[jonanthan.bispo@bispo.arq.br](mailto:jonanthan.bispo@bispo.arq.br), [mateus.suzart@bispo.arq.br](mailto:mateus.suzart@bispo.arq.br) e [otavio.souza@espacoy.com.br](mailto:otavio.souza@espacoy.com.br) | +55 61 98156-1744 e +55 61 98157-3383

**43 PRAÇA DO MURAL SONHO DE UM VERÃO**

**ARIELLE MARTINS**

Sonho de um verão é o mural que ambienta uma das praças da CASACOR Brasília 2024, com assinatura da ilustradora Arielle Martins. A ideia principal da obra, desenvolvida em 275 m², é remeter a um pátio interno, onde a tradição encontra a ancestralidade. Para o projeto foi concebida a harmonização de cores para compor as paredes, criando um ambiente que poderá ser multifuncional. Espécies nativas do Cerrado – como babaçu, jatobá e buriti – estão representadas na ilustração e trazem uma referência a Brasília.

**Arielle Martins**

Arielle Martins é ilustradora e designer brasiliense. Seu trabalho é inspirado no aspecto lúdico das narrativas brasileiras cotidianas. Atua criando ilustrações para publicidade, editoriais, livros, produtos e também para trabalhos visuais em pintura. No seu trabalho as ilustrações são uma ferramenta para falar sobre tópicos como o meio ambiente, o feminino e a busca da cultura brasileira do dia-a-dia.

[www.ariellemartins.com](http://www.ariellemartins.com) | instagram: [@ariellemartiins](https://www.instagram.com/ariellemartiins/)

[ariellemartinsdr@gmail.com](mailto:ariellemartinsdr@gmail.com) | +55 61 99814-6272

**SERVIÇO**  
  
**32ª CASACOR Brasília**

**Quando**: 15 de agosto a 16 de outubro de 2024  
**Special Sale**: 15 e 16 de outubro  
**Onde**: Arena BRB Mané Garrincha

**Visitação**: de terça a sexta-feira, das 15h às 22h. Sábados e feriados, das 12h às 22h. Domingo, das 12h às 21h

**Ingressos**: R$ 96,00 (inteira) e R$ 48,00 (meia para estudante, professor, PCD e seu acompanhante e pessoas com 60 anos ou mais). Obrigatória a apresentação da carteirinha/comprovação de pagamento da instituição/documento de identidade e válido com foto. Crianças até 11 anos não pagam mediante documento.  
**Patrocínio Master**: Deca

**Patrocínio:** Claro

**Banco Oficial**: BRB  
**Tinta Oficial**: Coral

**Carro Oficial**: BYD l Saga

**Fornecedora Oficial**: Steel Lean

**Apoio Local:** Arco - Arena 360 – Aviva – Brasal – Sebrae – Sesc - TRK

**Participação especial**: DCCO - Engesp – São Geraldo

**Hotel oficial**: B Hotel

**Classificação**: livre  
**Acessibilidade**: a mostra é acessível em toda a sua extensão

**Informações**: A CASACOR Brasília 2024 não é um evento PETFRIENDLY. Exceção para cães-guia. Nossa equipe estará em toda a mostra para te auxiliar. Não é autorizado o uso de equipamentos profissionais como, tripé, luz e acessórios para captação de imagem/foto/vídeo durante a visitação do público.  
**Organização**: A CASACOR Brasília é organizada pela EMS Eventos (Eliane Martins, Moema Leão e Sheila de Podestá) franqueada da CASACOR Promoções e Eventos, uma empresa do Grupo Abril  
Mais informações:  
[www.casacor.com.br/mostras/brasilia](http://www.casacor.com.br/mostras/brasilia)  
@casacor\_brasília

**Informações para a imprensa:**

**Uma Comunicação**

[uma@umaassessoria.com.br](mailto:uma@umaassessoria.com.br)

Eliane Rocha - [eliane.rocha@umaassessoria.com.br](mailto:eliane.rocha@umaassessoria.com.br) - 55 61 99987.0916