

Design com alma brasileira da Lider se destaca em 9 ambientes na CASACOR Minas

Mobiliário vai compor diferentes espaços na maior mostra de arquitetura e design do estado, com o toque da brasilidade que é referência da marca há quase 80 anos

Minas, julho de 2024 - Lider, marca mineira de mobiliário que une a marcenaria artesanal ao design, participa da 29ª edição da **CASACOR Minas**, maior mostra de decoração do estado, que acontece de 26 de julho a 15 de setembro, no Espaço 356, em Belo Horizonte. Sob a curadoria do Estúdio Nada se Leva, a marca estará "em casa" e leva seu design com alma brasileira para 9 ambientes inspirados pelo tema da mostra "De Presente, o Agora". Os projetos assinados por Play Arquitetura, Piacesi Arquitetos, Morethson Coelho Arquitetura, Abras & Janot Arquitetura, Balsa Arquitetura, Estúdio Roiz, Roziane Faleiro, Maria Laura Coelho e Paula Azevedo. Os profissionais apresentam reflexões sobre o legado que nossas atitudes vão deixar para as futuras gerações.

Play Arquitetura

O escritório tem em seu portfólio projetos residenciais e comerciais, assina o projeto da "Suíte do amor", propondo uma arquitetura de interiores, com doses de sensualidade e acolhimento, expressos em um ambiente composto por quarto, sala de estar e banheiro. O ponto de partida foi materializar como a arquitetura e o design são capazes de instigar o amor. "Nos propusemos a fazer este encontro com a história do lugar, trazendo-a para o presente e expandindo-a para os espaços privados das nossas casas e apartamentos. O que nos interessa é que a arquitetura possa afetar e acolher formas de amar variadas, simples e reais", explica Marcelo Alvarenga.

Para compor este ambiente íntimo, peças como o sofá Estola, a poltrona Mimo, do Estúdio Nada se Leva, e a cama Moara, assinada por Nildo José+NJ Arquitetos e apresentada ao público em primeira mão na CASACOR São Paulo, além de almofadas do Ateliê Lider. "A Lider, além do portfólio de mobiliário que ela oferece, também tem o know-how de fazer colchões e camas, isso foi um diferencial que nos atraiu", completa.

Piacesi Arquitetos

O escritório reconhecido pelo estilo minimalista e funcional que adota em seus projetos, assina o ambiente Eleve-se: Rooftop, contemplação e bar de drinks. A proposta é proporcionar uma experiência sensorial completa, onde os visitantes podem se conectar com a natureza, apreciar a vista deslumbrante da cidade e desfrutar de momentos de relaxamento e contemplação em um ambiente moderno e

acolhedor. No coração do ambiente, encontra-se o bar com uma estrutura arquitetônica moderna e curvas elegantes. Há também uma ala dedicada à contemplação e relaxamento. A iluminação cênica cuidadosamente destaca os contornos e detalhes arquitetônicos, criando uma atmosfera envolvente e convidativa, especialmente à noite. Já a presença da vegetação traz frescor e vida ao local.

“Nosso projeto arquitetônico promete elevar a experiência a novas alturas, literalmente. O mobiliário irá abraçar todo o espaço permitindo que o uso seja mais confortável e funcional”, destaca o arquiteto Junior Piacesi. Para materializar o minimalismo e a funcionalidade da ambientação, o escritório aposta em peças como a banqueta manguezal, com e sem encosto, colaboração mais recente de Maurício Arruda para a Lider, a mesa de centro Drops retangular, da Suíte Design, e o Sofá Way, do Estúdio Lider, que promovem uma harmoniosa simetria.

Morethson Coelho Arquitetura

Liderado por Cristina Morethson e Ângelo Nunes Coelho, o escritório apresenta a Área Gourmet Abtah, para proporcionar uma experiência única de convivência e bem-estar. “Neste ambiente, a atenção aos detalhes e a escolha cuidadosa dos materiais se unem para criar um espaço que reflete o presente, trazendo funcionalidade, beleza e conforto em harmonia”, destacam os arquitetos. No lounge externo, o sofá Boomerang, do Jahara Studio, se destaca em meio ao pergolado metálico e a parede em cobogós, que permitem a entrada de luz natural e criam uma atmosfera agradável. Já na área gourmet, a integração entre materiais nobres como a madeira e as lastras de porcelanato criam um visual contemporâneo e elegante. Outros itens do portfólio Lider dão funcionalidade e aconchego ao espaço, a exemplo das poltronas Céu e Sanduba, assinadas por Suíte Design e Mariana Senna, respectivamente, e a cadeira Frisos, do Estúdio Lattoog. Completam o cenário as mesas de centro Aro e Polimorfa dos estúdios Lider e Jahara.

Abras & Janot Arquitetura

As arquitetas Fernanda Abras e Luiza Janot, à frente do Abras & Janot Arquitetura, exaltam sua paixão pela decoração residencial com a Copa Recortes, ambientação que celebra as experiências compartilhadas com a família e amigos, enaltecendo as tradições e riquezas de Minas Gerais em uma atmosfera afetiva. “Convidamos os visitantes a celebrarem o instante e a criarem memórias duradouras em torno da mesa. Com destaque para o queijo da Serra da Canastra, o café e os vinhos mineiros, o espaço é um local, sobretudo, de convivência”, destaca Fernanda.

Para compor este espaço com elementos rústicos e toques atuais, o escritório aposta em peças do portfólio Lider como a mesa de Jantar Slice, do Estúdio Lattoog, a

premiada cadeira Cuna, do emDoïsdesign, a poltrona e banco Areia em couro soleta, do Plataforma4, o Sofá Fofo, do Estúdio Lider, e a poltrona Benício, do Estúdio Griz.

Balsa Arquitetura

Com foco em soluções autênticas e funcionais, Paulo Augusto e Sarah Floresta, do, desenvolveram o projeto de um Wine Bar, promovendo o contraste entre materiais sintéticos e outros de textura rústica e fabricação artesanal. Para o ambiente foram escolhidas a mesa de centro Polimorfa, do Jahara Studio, e a poltrona Guaruçá, de Mauricio Arruda. " Sobre um grande plano de piso cerâmico, com variações de cores e superfície rugosa, temos um grande balcão em pedra, revestido em uma película de vidro reflexivo. Nesse contexto, mobiliários que mesclam madeira, pedra, metal e tecidos confortáveis, compõem os espaços de permanência", destaca Sarah.

O ambiente é composto por dois ambientes. No primeiro salão está o balcão de atendimento em pedra e vidro, com banquetas para clientes que optarem por uma ergonomia mais descontraída e que participam da operação do bar. Próximo ao balcão, há mesas para grupos menores e um lounge confortável. No segundo salão, as mesas estão organizadas principalmente à frente de um sofá e, ao fundo, há uma adega, propondo uma imersão no processo de escolha da bebida. Já na varanda, bancos e mesinhas criam uma ambiência mais despojada.

Estúdio Roiz

As arquitetas Gabriella e Jacqueline Roiz buscam inspiração no espírito modernista, contemporâneo e orgânico brasileiro para compor o ambiente da CASACOR. "No cerne da nossa filosofia está a convicção inabalável de que a arquitetura é mais do que simplesmente construir estruturas físicas, é uma arte de criar lares para a alma", destaca Jacqueline. Em seu projeto para a CASACOR, a Lider estará presente com a banqueta Manguezal, de Maurício Arruda, e peças do portfólio do Estúdio Lider, a exemplo da Cadeira Curva, Escrivanhinha Concreta, Banco Bojo e Banco Ripa.

Roziane Faleiro

Assinando o espaço Elisa Café, Roziane Faleiro traz uma proposta de obra limpa, eficiente, sustentável e carregada de memórias. O conceito é expressado no ambiente com a Mesa lateral Drops, do Suíte Design, a Mesa de Jantar Nick, do Estúdio Lider, e a Cristaleira Creta, do Noda Cozinha. Todo o mobiliário é solto, fluido, criando uma conexão única com o ambiente.

O layout foi configurado de acordo com o uso do espaço, com uma bancada funcional ao fundo que abriga os equipamentos necessários para a preparação do café. Para

apreciar o dia e o viver lá fora, mesas estão posicionadas na varanda. No meio do ambiente, poltronas de leitura estão estrategicamente dispostas, estabelecendo uma conexão com os livros no móvel de memórias. Além disso, o espaço pode abrigar pessoas para pequenos eventos de produtores, com assentos na mesa compartilhada.

“O móvel de memórias é um lugar para leitura, reflexões, aromas. O mobiliário contemporâneo compõe perfeitamente com garimpos, fazendo novos usos de móveis que já contaram histórias em outros lugares com outras pessoas. Isso também é uma forma sustentável de apreciar o que se tem, no tempo presente”, ressalta Roziane.

Maria Laura Coelho

A arquiteta apresentará na CASACOR uma ambientação que leva sua abordagem contemporânea e personalizada, em que se destacam o sofá Wow com puff e bandeja, do Estúdio Lider e o carrinho decorativo Bia, criação de Marina Dubal para a marca.

Paula Azevedo

A arquiteta Paula Azevedo é responsável pelo ambiente Extremo Park Indoor, parque buffet infantil que será inaugurado junto com a CASACOR Minas, após dois anos de obras. O empreendimento é voltado à inovação, criatividade com foco no público infantil, com espaços de cenografia, salão de festas, boliche, cama elástica, paredão de escalada e outras atrações. “O conceito do projeto em si é trazer essa atmosfera industrial, usando produtos mais brutos, naturais, que dialogam com o próprio espaço 356”, explica a arquiteta.

Segundo ela, a escolha da Lider para compor o ambiente se deu pela criatividade e inovação que a marca agrega ao design. “Entre as peças que iremos utilizar no ambiente, o sofá é o principal, que essa coisa da sofisticação, que é um pouco da minha identidade de projeto e ao mesmo tempo ele tem um ar informal, que oferece acolhe o oferece conforto”, ressalta Paula, ao mencionar o sofá Hug, de Solana Marianelli, além do banco Pino, de José Roberto Moreira Vale, e o puff Seixo, do Estúdio Lider.

SOBRE A LIDER

A Lider é uma empresa brasileira que atua nos setores de mobiliário e decoração há 79 anos e se destaca por ser uma das únicas indústrias do setor capaz de oferecer soluções completas com qualidade, design e amplas possibilidades de customização. Com uma longa e vitoriosa jornada, a empresa é considerada hoje uma das mais importantes em móveis e decoração do país. Hoje a Lider possui 20 lojas, mais de 150 pontos de vendas no Brasil e no mundo, 1.500 colaboradores e um parque fabril de 120.000m². Ao longo desses anos, a Lider se reinventou, sempre com o propósito de oferecer um design com alma brasileira, valorizando o conforto e o bem-estar do cliente, com um olhar criterioso desde a matéria-prima até a entrega final do produto.



Informações Imprensa - Marqueterie Comunicação

Teresa Westin - teresa@marqueterie.com.br / (11) 94944-6240

Gabriela Genova - gabriela@marqueterie.com.br / (11) 98733-3527

Rogério Santos - rogerio@marqueterie.com.br / (11) 95442-6059